

INSTITUTO SUPERIOR DEL PROFESORADO TECNOLÓGICO
FORMACIÓN PEDAGÓGICA DE GRADUADOS NO DOCENTES

Unidad Curricular: **PEDAGOGÍA**

Formato Curricular: **ASIGNATURA**

Año: **2019**

Profesoras: **Carina Bertolino**(68bertolino@gmail.com)

Julia Villafañe (julia.villafane@gmail.com)

*“Ser maestro (ser profesor) es fundamentalmente ser investigador,
ser apasionado por la búsqueda,
por encontrar el camino y por hacer el camino.
El camino se encuentra caminando”.*

Maestro Luis Iglesias

FUNDAMENTACIÓN

Para comenzar, nos interesa plantear el sentido, es decir, ¿por qué estudiar pedagogía en este profesorado?, ¿qué aporta a la formación de los profesores/as? ¿en qué contribuye a la hora de diseñar y desarrollar sus prácticas? Tenemos que reconocer que los/as docentes nos dedicamos a la enseñanza y, si bien en Pedagogía no nos podemos detener a trabajar con las particularidades de cada objeto de conocimiento que se pone en juego en la enseñanza (lengua, teatro, saberes del trabajo, historia, etc.), sí nos ofrece aportes relevantes a hora de pensar o discutir o problematizar, el para qué y por qué enseñamos lo que enseñamos, es decir, lo propositivo y lo normativo de la enseñanza.

Conocer el desarrollo de esta disciplina significa identificar aportes para pensar y reflexionar sobre la educación escolarizada, aunque no sea sólo la institución escuela a la cual le ha dedicado páginas y prácticas pero con la cual posee un vínculo de origen y de gran parte de su desarrollo. También permite situarnos en el sentido de qué hace particular a las propuestas que tácita o explícitamente constituyen al discurso pedagógico en las aulas.

Para E. Antelo (1999¹), la pedagogía es un léxico entre otros, es decir, un conjunto de vocablos que aluden a conceptos, que nos ofrecen secretos para nuestro oficio de “pasadores”/as, de transmisores/as de la cultura; apropiarnos de ese léxico no nos resuelve la clase que tendremos que dar, pero...

¹ ANTELO, E (1999) *Instrucciones para ser profesor. Pedagogía para aspirantes*. Bs As: Santillana.

“...nos dota de más cosas para pasar, para dar, para enseñar. La pedagogía nos enseña además que no hay una sola cosa para pasar, sino varias, que no hay una sola manera de ser y de existir, sino varias. La pedagogía nos ofrece la posibilidad de pensar adónde van las cosas que enseñamos, qué efectos producen, qué hacen los otros con ellas. El que no la estudia, se quita a sí mismo la posibilidad de apropiarse de otras instrucciones, de otros léxicos, y por lo tanto, tiene menos cosas para enseñar” (pp 94-95).

Entonces se trata de conocer este léxico específico que nos puede aportar algunas pistas para pensarnos como educadores/as y para pensar en nuestra tarea y sus sentidos. De alguna manera, esta metáfora lingüística nos propone iniciarnos a reconocer no sólo palabras o vocablos desde un significado particular, sino -en su sentido menos literal- tomar una visión sobre lo educativo que nos permitirá recuperar (desde nuestras posiciones específicas) saberes, experiencias, lecturas sobre las cuales abrevaremos en todo nuestro trayecto formativo.

Dice Freire (1994²), referente de la Pedagogía latinoamericana, que estudiar es desocultar, es alcanzar la *comprensión* más exacta del objeto, es percibir sus relaciones con los otros objetos (p52). En nuestro caso, como educadores/as tenemos que comprender la enseñanza, su relación con el aprendizaje y su vínculo con la educación, ver cómo en nuestra propuesta de enseñanza se juega lo educativo. Para esto tenemos que apropiarnos de los saberes que describen, explican, critican las prácticas educativas. Son saberes específicos, complejos, cuya comprensión, parafraseando a Freire, no sucede repentinamente como si fuera un milagro, sino que debe ser trabajada, forjada, por quien lee, por quien estudia, por quien, al ser sujeto de ella, debe instrumentarse para hacerla mejor. Por eso mismo *leer, estudiar*, es un trabajo paciente, desafiante, persistente, que no es tarea para gente demasiado apresurada o poco humilde (p. 53).

Según lo que decimos, pensamos a la pedagogía como proveedora de herramientas conceptuales que interpelan las prácticas educativas desarrolladas o a desarrollar por Uds, en el sentido de comprenderlas, enmarcarlas, y a partir de esto posibilitar su transformación. También en el ofrecimiento de un modelo de identificación que les posibilite, más allá de su perfil técnico- profesional, asumirse como educadores/as, cuyo gran desafío es hacer de la educación y de la escuela, como institución educativa, una oportunidad valiosa para todas y todos. En este sentido,

“nos guía la esperanza de generar nuevas orientaciones para la praxis educativa. Porque como ya se ha apuntado, en nuestra condición de pedagogos, el discurso teórico debe llamar la acción e invitar un despliegue y poder de materialización en ella. Su tensión le hace existir en esa imaginaria intersección entre lo escrito, lo hecho y lo que queda por hacer” (García Molina: 2003, p. 52)

² FREIRE, P (1994) *Cartas a quien pretende enseñar*. Bs As: Siglo XXI.

De este modo, consideramos que estudiar pedagogía es ineludible, en el sentido de aportarnos buenas pistas para el esfuerzo, dedicación y compromiso que este trabajo requiere. Esta imposible evitación, que se transforma en invitación, se sostiene también bajo la premisa de que todo proceso educativo que emprendamos siempre es con otras/os (colegas, estudiantes, sujetos involucrados en el hecho y práctica). A pesar de que se visualice como solitaria, la tarea docente abreva de otros/as, de proyectos colectivos, de comunidades de aprendizaje, de propuestas instituidas y del desafío de generar rupturas posibles. Las pistas, entonces se hallarán en la mutua implicación de las/los actores que configuran los procesos pedagógicos.

¿QUÉ NOS PROPONEMOS?

- Identificar algunas características del discurso pedagógico y reconocer categorías que hacen a la especificidad del mismo.
- Analizar desde una perspectiva histórica la pedagogía en el contexto de la modernidad y su influencia en la constitución de los sistemas educativos modernos.
- Indagar y comparar diferentes pensamientos y teorías pedagógicas, contextualizando el proceso de su producción, desarrollo y difusión.
- Comprender diversas problemáticas que pueden identificarse en la sociedad contemporánea y que se hacen presentes en la educación, la escuela y la pedagogía.
- Reconocer los cambios y transformaciones producidos en el sistema educativo argentino en el contexto de la globalización a partir del Siglo XX.
- Identificar aportes de los discursos y praxis pedagógicas como analizadores y orientadores del trabajo de enseñar.

ALGUNOS SUPUESTOS DE PARTIDA...

- Uno es que Uds como estudiantes, son capaces de construir conocimientos significativos a partir de la reflexión acerca de sus propias experiencias y prácticas cotidianas, lo que implica trabajar autónomamente, asumir responsabilidades y pensar la realidad críticamente.

- También entendemos que los/as profesores, trabajamos como mediadores/as entre la estructura conceptual de la disciplina (Pedagogía en este caso) y los conocimientos, saberes y esquemas conceptuales previos que portan quienes ocupan la posición de aprendientes, y en ese sentido trabajamos a fin de favorecer esa construcción activamente y lograr mayores márgenes de autonomía.

- Además, entendemos que los contenidos que les proponemos en este recorrido conforman un proyecto entre otros posibles y, en ese sentido, es no neutral, abierto y se va redefiniendo en la práctica.

- Finalmente, la construcción metodológica para recorrer el itinerario nos posiciona desde una búsqueda de construcción colectiva. Como sosteníamos previamente, sin otros/as no hay educación posible, por lo tanto, sin otros/as no hay construcción pedagógica habilitante.

CONTENIDOS

Los contenidos seleccionados son organizados en función de ejes de sentido. En cada uno de ellos, los contenidos están conectados de modo que el eje guarda una coherencia en sí mismo, pero a la vez está en íntima relación con los demás ejes, esto significa abordarlos siempre desde una perspectiva integrada y no como cuestiones independientes.

1ero- Apertura: Educación, escuela y pedagogía.

Abordamos la relación que se establece entre la pedagogía y la educación, como aquello que la pedagogía estudia, y a su vez entre educación y escuela, entendiendo a la institución escolar como una forma posible de organizarla y llevarla a cabo. Reconocemos las particularidades de la educación como práctica social y de la pedagogía como disciplina. También analizamos las particularidades de la educación en la escuela, que organizada por el Estado como sistema educativo a partir de la Modernidad, pone en juego una serie de condicionantes a la hora de pensar y llevar a cabo las prácticas educativas.

Bibliografía:

- BERTOLINO, C. (2012):*Ficha de estudio: Acerca de la pedagogía*. (Para uso de los estudiantes de Pedagogía en la Formación pedagógica de profesionales y técnicos para educación secundaria, ISPT)
- SERRA MA. S. Y FATTORE, N. NATALIA (2007) *Pedagogía. Hacer escuela*. En: SOUTHWELL, M. (coord.): *Explora las Ciencias en el mundo contemporáneo programa de capacitación multimedial*. Ministerio de Educación de la Nación.

2do- Modernidad, escuela y Pedagogía:

Nos situamos en la Modernidad, como contexto en el que se desarrolla la preocupación por la educación para la construcción de un nuevo orden social y la necesidad de asumirla como asunto de Estado. De este modo, la escuela triunfa sobre otras instituciones educativas, y se la organiza como parte de los Sistemas Educativos modernos. Sus bases culturales son el libro y la cultura letrada. Se constituye el estatuto de maestro y se pedagogiza la infancia. Teniendo como marco la perspectiva liberal, la educación se constituye como obligación y como derecho. Puede reconocerse una pedagogía fundante de los sistemas educativos modernos con características específicas: *pedagogía oficial o pedagogía hegemónica*.

Indagamos acerca de otras alternativas al pensamiento pedagógico “oficial”: *la pedagogía de Simón Rodríguez (S XVIII- XIX)*. Los inicios del siglo XX y el desarrollo de críticas a la educación oficial y propuestas renovadoras: *la pedagogía de la Escuela Nueva o Activa*.

En la segunda mitad del siglo XX, desde Latinoamérica se realizan críticas y propuestas pedagógicas significativas, relacionadas con la preocupación por la emancipación social: *la pedagogía de Paulo Freire* y su visión de la educación como acción política liberadora.

Aportes contemporáneos que tienen en cuenta la profundización de los procesos de pauperización y exclusión social de importantes sectores de la población: *la Pedagogía Social* y la idea de una educación “anti-destino”.

Bibliografía:

- SERRA MA. S. Y FATTORE, N. NATALIA (2007) *Pedagogía. Hacer escuela*. En: Southwell, M. (coord.): *Explora las Ciencias en el mundo contemporáneo programa de capacitación multimedial*. Ministerio de Educación de la Nación.
- BERTOLINO, C. (2012) Ficha de estudio: Acerca de la pedagogía.
- KOHAN, W.(2004) Infancia. Entre educación y filosofía. Barcelona: Laertes. Cap 2
- HUERGO, J. (2013) Clase 1: *Fuentes de la pedagogía oficial. Las memorias de las que estamos hechos*. Seminario virtual: Pensamiento político latinoamericano y Educación. Ministerio de Educación de la Nación. Instituto Nacional de Formación Docente.
- WAINSZTOK, C. (2013) *Simón Rodríguez y nuestras pedagogías*. En: Wainsztok, C. Durán, M., López Cardon, A D., Ouviaña H. E Imen, P. *Simón Rodríguez y las pedagogías emancipadoras de Nuestra América*. Bs. As. Ediciones del Centro Cultural de la Cooperación. (pp.27-50)
- PALACIOS, J (1988-1995) *La cuestión escolar*. México: Fontamara. Apartado “La tradición renovadora” (pp.16-22)
- FREIRE, P; SHOR, I. (1987/2014) *Miedo y osadía. La cotidianidad del docente que se arriesga a practicar una pedagogía transformadora*. Bs As: Siglo XXI editores. Apartado: 1. ¿Cómo puede un profesor transformarse en un educador liberador? Cómo se relaciona la educación con el cambio social. (pp.37-87)
- NUÑEZ, V. (2004) *La pedagogía social y el trabajo educativo con las jóvenes generaciones*. En: Frigerio, G. y Diker, G. (coord) *Una ética en el trabajo con niños y adolescentes: la habilitación de la oportunidad*. Buenos Aires, Novedades Educativas.

Bibliografía complementaria:

- “La maestra de las maravillas” (entrevista a Leticia Cosettini) En: El Monitor de la educación N°1. Octubre de 2004. Disponible en: <http://www.me.gov.ar/monitor/nro1/conversaciones.htm>
- “Luis Iglesias. Homenaje a un gran maestro”. En: El monitor de la educación N°22. Septiembre de 2009.<http://www.me.gov.ar/monitor/nro0/pdf/monitor22.pdf> (pp10-14)

-PALACIOS, J (1988-1995) *La cuestión escolar*. México: Fontamara. Apartado: P. Freire: concientización y liberación (pp.278-295)

-TENTI FANFANI, E. (2004) *Sociología de la educación*. Bs As: Universidad Nacional de Quilmes. Unidad 1. (pp.13-33)

-HUERGO, J. (2013) Clase 2: *La luchas por la emancipación y la formación del sujeto latinoamericano: Simón Rodríguez*. Seminario virtual: Pensamiento político latinoamericano y Educación. Ministerio de Educación de la Nación. Institutuyo Nacional de Formación Docente.

-NUÑEZ, V. (2007) *Pedagogía Social: un lugar para la educación frente a la asignación social de los destinos*. Conferencia pronunciada en el Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología. Bs As, Argentina.

3ero- La educación escolar en el mundo contemporáneo: desafíos y problemáticas desde una lectura pedagógica.

Consideramos los cambios producidos en la sociedad contemporánea, centrándonos en las últimas décadas del S XX: la globalización, el neoliberalismo, el capitalismo financiero, entre otras. La redefinición del protagonismo del Estado, en el pasaje del modelo interventor del liberalismo social al modelo neoliberal. La elaboración y sanción de marcos jurídicos para regular al SEA: la Ley de Educación Nacional (Nº26206/2006) y la obligatoriedad de la escuela secundaria. Propuestas actuales para el Sistema Educativo argentino: el Plan Maestr@. Lecturas críticas.

Bibliografía:

-TIRAMONTI, G (2010) La globalización genera condiciones diferentes para el desenvolvimiento de los sistemas educativos. En: Tiramonti, G. *La escuela, de la modernidad a la globalización*. La Plata: Facultad de Humanidades y Cs de la Educación. Universidad Nacional de La Plata. En línea: <http://www.fahce.unlp.edu.ar/posgrado/maestrias-y-especializaciones/pedagogadelaformacin/Descargables/primera-20clase-20virtual-20g-20tiramonti.pdf>

-SIBILA, P. (2005) *El hombre postorgánico: cuerpo, subjetividad y tecnologías digitales*. Bs As: Fondo de Cultura Económica. Apartado: Del productor- disciplinado al consumidor- controlado (pp 29-40)

-Ley de Educación Nacional Nº 26206. Disponible en <http://portal.educacion.gov.ar/centro/leyes-nacionales/>

-CARRANZA, A. (2009) La nueva ley y sus perspectivas. Revista Hoy la universidad Nro2. Noviembre 2009.

-Proyecto de LeyPlan Maestr@. BORRADOR MARZO 2017. Disponible en: <http://www.bnm.me.gov.ar/giga1/documentos/EL005527.pdf> Página visitada: marzo, 2019

-ABRATTE, J.P. (2017) *Algunas reflexiones críticas sobre el Plan Educativo MAESTR@*. En: Revista Nº 34 "Educar en Córdoba". UEPC, Córdoba.

-Análisis sobre el denominado "Plan Educativo Maestr@" del Ministerio de Educación y Deportes de la Nación producido por las carreras de Educación (Profesorado y Licenciatura) de las Universidades Nacionales, Mayo de 2017.

-GENTILI, P (2009) Pedagogía de la esperanza y escuela pública en una era de desencanto. En: Feldfeber, M (comp.) *Los sentidos de lo público. Reflexiones desde el campo educativo*. Bs As: Noveduc. (pp. 85-97)

Bibliografía complementaria:

-Ley de Educación Provincial N° 9870-Ministerio de Educación de Córdoba

-ÁVILA, O.S (2009) Desafíos para incluir. Revista Hoy la universidad Nro 2. Noviembre 2009.

-FOGLINO, A.; FALCONI, O; LOPEZ MOLINA, E. (2009) Incorporar a los que recién llegan. Revista Hoy la universidad Nro2. Noviembre 2009.

-TERIGI, F. (2009) *Las trayectorias escolares. Del problema individual al desafío de política educativa*. Bs As: Ministerio de Educación de la Nación.

Todo el material bibliográfico:

<https://drive.google.com/open?id=1cCWGh8XrmtONzMjfEi8xgqqBs0u6iXr9>

METODOLOGÍA DE TRABAJO

En líneas generales, la propuesta considera:

- El desarrollo de los diferentes temas en clase, de modo tal que permita un anclaje para el abordaje de la bibliografía seleccionada.
- Trabajos individuales, en pares o pequeños grupos, incluidos en las clases presenciales, donde se destinen tiempos para la reflexión, la producción y el debate.
- La utilización de recursos como películas, textos literarios, notas periodísticas; expandiendo así la problematización y la lógica de los temas trabajados.
- Actividades que favorezcan la elaboración de preguntas, hipótesis, supuestos y explicaciones provisionales sobre problemáticas vinculadas a los ejes centrales.
- Actividades que demanden la utilización de conceptos teóricos para el análisis crítico de prácticas educativas.
- Es fundamental la lectura previa y posterior a las clases de la bibliografía seleccionada, y a partir de ello la formulación de dudas, interrogantes, cuestionamientos, etc.

MODALIDAD DE CURSADO, EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN:

El cursado de esta materia es presencial, por lo que se requiere acreditar el **80% de asistencia** para las dos únicas condiciones: regular o promocional.

- **Condición de estudiante promocional:** aprobar los trabajos con base 7 (siete) promedio 7 (siete) y el 80% de asistencia.
- **Condición de estudiante regular:** aprobar los trabajos con base 4 (cuatro) promedio 4 (cuatro) y el 80% de asistencia. *En caso de recuperar se consignará como nota final aquella obtenida en el recuperatorio, tanto para la promoción como para la regularidad.*

Evaluaciones Parciales y Examen Final

- Está prevista la realización de dos evaluaciones integradoras parciales y una evaluación integradora final.
- Ambos trabajos son de realización presencial en forma escrita, aunque puede considerarse y acordarse la conveniencia de modificar la modalidad.
- Se establecerán las fechas durante la cursada.
- Deben aprobarse ambos para mantener la condición estudiante de regular o promocional.
- El trabajo evaluativo o **EXAMEN FINAL**: se realiza al concluir el desarrollo de la unidad curricular, involucrando la integración de los contenidos de los tres ejes del programa. Esta instancia se diferencia según la condición promoción o regular:
 - **Estudiantes promocionales**: para aprobar la materia, deberán elaborar una Integración final, según una consigna acordada con la docente, y el desarrollo de una instancia oral el último día de clases de esta materia.
 - **Estudiantes regulares**: para aprobar la materia, deberán rendir un Examen final ante un tribunal, en las fechas definidas institucionalmente.

Como **criterios** de evaluación se proponen:

- * Adecuada presentación, organización y claridad en el manejo del contenido, en forma oral y escrita.
- * Capacidad de análisis y síntesis.
- * Posibilidad de establecer relaciones entre conceptos y teorías y de fundamentarlas.
- * Transferencia de conceptos al análisis de situaciones o experiencias o relatos.
- * Capacidad de escucha, diálogo, participación, responsabilidad a lo largo del dictado de clases, tanto en la relación con el docente como entre pares.
- * Manejo del material bibliográfico seleccionado.
- * Elaboración personal o grupal.
- * Presentación en tiempo y forma de los trabajos individuales y/o grupales, presenciales o virtuales.

Sugerencias para recorrer el itinerario:

- Asistir regularmente a clase, en caso de ausentarse solicitar a los compañeros aquello trabajado en las clases (Responsabilidad).
- Lecturas anticipadas del material propuesto por la docente, se recomienda hacerlo de modo grupal (Ayuda mutua).
- Realizar búsquedas autónomas para aportes colectivos (Compromiso)
- Colaborar entre compañeros ante dificultades (Solidaridad)
- Invitación a participar en clase respetando la palabra y el lugar de cada uno (Equidad)

RECUERDE que debe disponer de una carpeta personal, que cada cual puede ir organizando a su manera, en la que registre las actividades que se vayan desarrollando. Esto permite tener a mano las huellas del recorrido que vamos realizando, para revisarlo y encontrar dudas, aciertos y errores, y con la ayuda de la docente aclarar o reorganizar lo que sea conveniente.

En caso de consultas, grupales o individuales, comunicar novedades, etc podrán hacerlo a la dirección de correo electrónico de la docente a cargo de su comisión.

Este es un gran descubrimiento: la educación es política. Después de descubrir que también es un político, el profesor se debe preguntar: "¿Qué tipo de política estoy haciendo en clase?". Es decir: "Soy un profesor ¿a favor de quién?".

Paulo Freire

